

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 5B99DC4C854C8AFAE3D310E5EC3FF69B
Владелец: Манюков Максим Вакифович
Действителен: с 30.07.2025 до 23.10.2026

УТВЕРЖДЕН
приказом
ГБУДО г. Москвы
"ДМШ им. А.Б.Гольденвейзера"
от 01.06.2026 г. № 28-ОД

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«АКАДЕМИЧЕСКОЕ СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ» СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 7 ЛЕТ.**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план дисциплин и программа разрабатываются школой в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ "О направлении рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств" и Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

Организация образовательного процесса по общеразвивающей программе в ОУ регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий.

Учебный план работы школы ежегодно принимается на итоговом педагогическом Совете.

Все учебные планы увязываются с реальными возможностями преподавательского и концертмейстерского состава, материально-технического и финансового обеспечения школы на новый учебный год.

Индекс Предметных		Максимальная учебная	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по	Распределение по годам обучения
----------------------	--	-------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

1.	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	полугодиям). Итоговая аттестация		Основной уровень					Углублённый уровень	
						Зачеты, контроль-ные уроки	Экзамены и итоговая аттестация	1	2	3	4	5	6	7
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.
Структура и объем ОП		1545	920	165	460			Количество недель аудиторных занятий						
								32	33	33	33	33	33	33
Обязательная часть								Недельная аудиторная нагрузка в часах						
ПО 01. Музыкальное исполнительство								2	2	3	3	3	3	3
ПО.01. УП.01	Специальность вокал	-----	-----	-----	460	1,3,5, 7,9, 11.13	2,4, 6, 8,10, 12,14	2	2	2	2	2	2	2
ПО.01. УП.02.	Вокальный ансамбль	-----	-----	165	----	1,3,5, 7,9, 11.13	2,4, 6, 8,10, 12,14	---	----	1	1	1	1	1
ПО 02. Историко-теоретическая подготовка								2	2	2	2	2	2	2
ПО 02. УП.01	Сольфеджио	----	230	----	----	1,3,5, 7,9, 11.13	2,4, 6, 8,10, 12,14	1	1	1	1	1	1	1
ПО 02. УП.02	Слушание музыки	----	98	----	----	1,3,5	2,4, 6,	1	1	1	---	---	---	--
ПО 02. УП.02	Муз. литература		132			7,9, 11.13	8,10, 12,14	---	---	---	1	1	1	1
Вариативная часть														

В.УП.01	Сценическое движение	460	230			1.3,5, 7,9, 11.13	2,4, 6, 8,10, 12,14	1	1	1	1	1	1	1
В.УП 02.	Актёрское мастерство, сценическая речь		230			1.3,5, 7,9, 11.13	2,4, 6, 8,10, 12,14	1	1	1	1	1	1	1
								Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части						
								6	6	7	7	7	7	7
К.03.00 Консультации по всем ПО обязательной части		33						Годовой объём в неделях						
								1	1	1	1	1	1	1
А.04.00 Аттестация								Годовой объём в неделях						
ПА.04.01	Промежуточная	10						2	2	2	2	---	2	---
И.А.04.02	Итоговая	4						---	----	----	----	2	---	2

Примечание к учебному плану

- Данный учебный план рассчитан на учащихся, поступивших в ОУ в первый класс в возрасте от 6,5 лет до 9 лет при наличии музыкальных способностей – певческого голоса, слуха, ритма, памяти.
- Аудиторные занятия** по всем УП составляют: 32 недели для первого класса (в связи с дополнительными каникулами во втором полугодии), и 33 недели для 2-7 классов.
 - **На консультации** по всем ПО **обязательной части** отводится 1 неделя (**последняя**) в конце учебного года с 1 класса по 4,6 классы. Для 5 и 7 классов время на консультации отводится 1 неделя перед началом итоговой аттестации в конце учебного года.
 - **На промежуточную аттестацию (переводные экзамены)** по всем ПО обязательной части отводится 2 недели (предпоследние) в конце учебного года с 1 класса по 4,6 класс включительно. Для 5 и 7 классов время на текущий контроль успеваемости распределяться за счёт аудиторных занятий.

- **На итоговую аттестацию** по всем ПО обязательной части отводится 2 последние недели в конце учебного года (5 и 7 класс).

3. Количественный состав групп по сольфеджио слушанию музыки, музыкальной литературе – в среднем от **11 учащихся**; сценическому движению, актёрскому мастерству, сценической речи, в среднем **от 8 учащихся** (групповые занятия). Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

4. Занятия по УП «**Специальность**» - считаются индивидуальными. Занятия по УП «**Ансамбль**» с учётом особенностей отделения осуществляется в количестве от 2 до 4 учащихся (мелкогрупповое занятие).

5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности:

– по УП "Специальность", «Ансамбль», «Сценическое движение» (вариативная часть) – **100% аудиторного учебного времени.**

6. Часовое наполнение академического часа: индивидуальное занятие – **45 минут**, групповые занятия и мелкогрупповые – **45 минут.**

7. Вариативная часть является рекомендованной для освоения ОП (профессиональная направленность ОП) и реализуется при финансовой, материально-технической и кадровой возможности учреждения.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 5B99DC4C854C8AFAE3D310E5EC3FF69B
Владелец: Манюков Максим Вакифович
Действителен: с 30.07.2025 до 23.10.2026

УТВЕРЖДЕН
приказом
ГБУДО г. Москвы
"ДМШ им. А.Б.Гольденвейзера"
от 01.06.2026 г. № 28-ОД

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«АКАДЕМИЧЕСКОЕ СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ» СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 5 ЛЕТ.**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план дисциплин и программа разрабатываются школой в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ "О направлении рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств" и Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

Организация образовательного процесса по общеразвивающей программе в ОУ регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий.

Учебный план работы школы ежегодно принимается на итоговом педагогическом Совете.

Все учебные планы увязываются с реальными возможностями преподавательского и концертмейстерского состава, материально-технического и финансового обеспечения школы на новый учебный год.

Индекс Предметных		Максимальная учебная	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по	Распределение по годам обучения
----------------------	--	----------------------	---------------------------------	------------------------------	---------------------------------

	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов					полугодиям). Итоговая аттестация		Основной уровень			Углублённый уровень	
		Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены и итоговая аттестация	1	2	3	4	5
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.
Структура и объем ОП		1122	660	132	330			Количество недель аудиторных занятий				
								33	33	33	33	33
Обязательная часть								Недельная нагрузка в часах				
ПО 01. Музыкальное исполнительство								2	3	4	3	3
ПО.01. УП.01	Специальность вокал	-----	-----	-----	330	1,3,5, 7,9	2,4, 6, 8,10	2	2	2	2	2
ПО.01. УП.02.	Вокальный ансамбль	-----	-----	132	----	1,3,5, 7,9	2,4, 6, 8,10	---	1	1	1	1
ПО 02. Историко-теоретическая подготовка								2	2	2	2	2
ПО 02.УП.01	Сольфеджио	----	165	----	----	1,3,5, 7,9	2,4, 6, 8,10	1	1	1	1	1
ПО 02.УП.02	Муз. литература		165			5,7,9	6,8,10	1	1	1	1	1
Вариативная часть												
В.УП.01	Сценическое движение	330	165			1,3,5, 7,9	2,4, 6, 8,10	1	1	1	1	1
В.УП 02.	Актёрское мастерство,		165			1,3,5, 7,9	2,4, 6, 8,10	1	1	1	1	1

	сценическая речь											
								Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части				
								6	7	7	7	7
К.03.00 Консультации по всем ПО		24						Годовой объём в неделях				
								1	1	1	1	1
А.04.00 Аттестация								Годовой объём в неделях				
ПА.04.01	Промежуточная	28						2	2	---	2	---
И.А.04.02	Итоговая	20						----	-----	2	-----	2

Примечание к учебному плану

- Данный учебный план рассчитан на учащихся, поступивших в ОУ в первый класс в возрасте от 10 лет до 12 лет при наличии музыкальных способностей – певческого голоса, слуха, ритма, памяти.
- Аудиторные занятия** по всем УП составляют: 33 недели для всех классов ежегодно.
 - **На консультации** по всем ПО обязательной части отводится 1 неделя (**последняя**) в конце учебного года для 1,2 и 4 классов. Для 3 и 5 классов время на консультации отводится 1 неделя перед началом итоговой аттестации в конце учебного года.
 - **На промежуточную аттестацию (переводные экзамены)** по всем ПО обязательной и вариативной части отводится 2 недели (предпоследние) в конце учебного года для 1,2 и 4 классов включительно. Для 3 и 5 классов время на текущий контроль успеваемости распределяться за счёт аудиторных занятий.
 - **На итоговую аттестацию** по всем ПО обязательной и вариативной части отводится 2 последние недели в конце учебного года (3 и 5 класс).
- Количественный состав групп по сольфеджио слушанию музыки, музыкальной литературе – **от 6 учащихся** (групповое занятие); сценическому движению, актёрскому мастерству, сценической речи, в среднем **от 8 человек** (групповые занятия).

занятия). Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

4. Занятия по УП «**Специальность**» - считаются индивидуальными. Занятия по УП «**Ансамбль**» с учётом особенностей отделения осуществляется в количестве от **2 до 4 учащихся** (мелкогрупповое занятие).

5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности:

– по УП "Специальность", «Ансамбль», «Сценическое движение» (вариативная часть) – **100% аудиторного учебного времени.**

6. Часовое наполнение академического часа: индивидуальное занятие – **45 минут**, групповые занятия и мелкогрупповые – **45 минут.**

7. Вариативная часть является рекомендованной для освоения ОП (профессиональная направленность ОП) и реализуется при финансовой, материально-технической и кадровой возможности учреждения.